

INDICE

INTRODUZIONE di <i>Mila De Santis</i>	9
PREFAZIONE di <i>James Westby</i>	37
PREAMBOLO	41
PARTE I • IN ITALIA	
1. Antenati	49
2. La mia famiglia	52
3. Via de' Martelli 4	55
4. Giramonte	57
5. Marina di Pisa	62
6. Due maestre	64
7. Primi studi musicali	66
8. Dilemmi	69
9. Scuola Del Valle	70
10. Via de' Martelli 7	75
11. Gino Modona	75
12. <i>Primavera Fiorentina</i>	78
13. Primi amici	80
14. Contrasti	83
15. Magister Ildebrandus	87
16. Casella	96
17. Un po' di tutto (diplomi, guerre, malattie)	102
18. Castiglioncello	105
19. <i>Fuori i Barbari!</i>	107
20. Edizioni Forlivesi	109
21. Dalle <i>Coplas</i> al <i>Raggio verde</i>	111
22. Intermezzo militare	116
23. Diploma di composizione	118
24. Terrazze	120
25. Clara	124

26. Ricordo di Fernando Liuzzi	127
27. In do maggiore	129
28. La mia fede	135
29. Usigliano di Lari e i <i>Cipressi</i>	137
30. Fiabe	141
31. Scrivere un'opera	145
32. <i>La Mandragola</i>	148
33. <i>Shakespeare Songs</i>	154
34. Cantanti e Liriche	158
35. Gli Amici della Musica	165
36. Ricordo di Ernesto Consolo	168
37. Brioni e <i>Alt Wien</i>	170
38. Il «roveto ardente»	174
39. <i>Poemi Campestri e Piedigrotta 1924</i>	175
40. Visita a Puccini	178
41. <i>Concerto Italiano</i>	182
42. Heifetz	187
43. Apparizione di Bloch	191
44. <i>Le Danze del Re David</i> e i <i>Corali Ebraici</i>	194
45. Giesecking	197
46. Nino e Virgilio	200
47. <i>Bacco in Toscana</i>	203
48. Petruccio	207
49. <i>Ouvertures Shakespeariane</i> (prima serie)	210
50. Lettura di Proust	216
51. Anacapri	219
52. Lorenzo	222
53. Via dei Della Robbia 54	224
54. <i>I Profeti</i>	230
55. Colloqui con Toscanini	233
56. Piatigorsky	243
57. Musica da camera (prima serie)	246
58. Villa Savoia	251
59. Visite a D'Annunzio	256
60. Segovia	261
61. Incontro con De Falla	267
62. <i>Romances Viejos</i> e Conchita Supervia	270
63. <i>Savonarola</i>	273

64. <i>Aranci in fiore</i>	278
65. Nevrastenia e guarigione	281
66. Pirandello e <i>I Giganti della Montagna</i>	286
67. Nubi all'orizzonte	291
68. <i>Aucassin et Nicolette</i>	296
69. Vento di sciagura	300
70. <i>Exodus</i>	302

PARTE II • IN AMERICA

71. Navigazione ed arrivo	311
72. New York	313
73. Larchmont	314
74. Debutto americano	318
75. Lavori sfortunati	322
76. La morte della Mamma	329
77. Hollywood	334
78. Beverly Hills	354
79. <i>Enemy Alien</i>	358
80. Musiche su temi americani	363
81. <i>The Birthday of the Infanta</i>	371
82. Trascrizioni	376
83. Anni d'insegnamento	382
84. Che cos'è la musica?	390
85. I Patriarchi (Schönberg e Stravinsky)	397
86. <i>Candide</i>	427
87. Musiche per la Sinagoga	434
88. Canzoni corali	442
89. <i>Shakespeare Sonnets</i>	447
90. <i>Ouvertures Shakespeariane</i> (seconda serie)	454
91. <i>American Citizen</i>	464
92. La morte del Babbo	469
93. Mexico e <i>The Octoroon Ball</i>	471
94. «O patria mia, vedo le mura e gli archi...»	481
95. <i>The Book of Ruth</i>	493
96. <i>El Encanto</i> ed <i>Evangélon</i>	500
97. Musiche per chitarra	510
98. Musiche da camera (seconda serie)	517
99. <i>The Book of Jonah</i>	525

100. Maggio Musicale Fiorentino 1952	531
Epilogo (« <i>Ma chante-fable prend fin...»</i>)	536
APPENDICE • FRA DUE MONDI	
101. <i>Morning in Iowa</i>	542
102. Ultima stagione shakespeariana	544
103. Pezzi alfabetici e Cori biblici	550
104. Via de' Bardi 52	559
105. <i>The Song of Songs</i>	566
106. Sister Maria Dolores	572
107. <i>Escarraman</i>	575
108. <i>Endymion</i>	579
109. <i>All's Well That Ends Well</i>	581
110. <i>The Merchant of Venice</i>	589
111. Sem (Cam e Jafet)	595
112. Michigan State University	604
113. <i>Saùl</i>	612
114. Animali	617
115. Maggio Musicale 1961	621
116. Giustificazione	627
117. Quattro nipotini	627
ALBERO GENEALOGICO	
della famiglia Castelnuovo-Tedesco	629
a cura di <i>Marinetta Piva</i>	
INDICE DEI NOMI	635
CATALOGO DELLE OPERE	
COMPOSIZIONI	661
BIBLIOGRAFIA	779
FILMOGRAFIA	799