

Inhalt / Contents

Geleitwort/Foreword		5	
Vorwort/Preface		6	
		Seite	Kommentar
		page	comment
1	Georg Friedrich Händel: Tornami a vagheggiar Morgana – <i>Alcina</i>	8	147
2	Giovanni Battista Pergolesi: Stizzoso, mio stizzoso Serpina – <i>La serva padrona</i>	11	147
3	Wolfgang Amadeus Mozart: Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln Blonde – <i>Die Entführung aus dem Serail</i>	14	148
4	Wolfgang Amadeus Mozart: Welche Wonne, welche Lust Blonde – <i>Die Entführung aus dem Serail</i>	17	148
5	Wolfgang Amadeus Mozart: Ma se colpa io non ho! / Batti, batti, o bel Masetto Zerlina – <i>Don Giovanni</i>	22	149
6	Wolfgang Amadeus Mozart: Via via, non è gran mal / Vedrai, carino Zerlina – <i>Don Giovanni</i>	28	149
7	Wolfgang Amadeus Mozart: In uomini! in soldati Despina – <i>Così fan tutte</i>	32	150
8	Wolfgang Amadeus Mozart: Una donna a quindici anni Despina – <i>Così fan tutte</i>	36	150
9	Carl Maria von Weber: Kommt ein schlanker Bursch gegangen Ännchen – <i>Der Freischütz</i>	40	151
10	Gaetano Donizetti: Prendi, per me sei libero Adina – <i>L'elisir d'amore</i>	45	151
11	Gaetano Donizetti: Ah! tardai troppo / O luce di quest'anima Linda – <i>Linda di Chamounix</i>	47	152
12	Gaetano Donizetti: Quel guardo il cavaliere Norina – <i>Don Pasquale</i>	52	152
13	Vincenzo Bellini: O rendetemi la speme / Qui la voce sua soave Elvira – <i>I puritani</i>	59	153
14	Otto Nicolai: Wohl denn, gefasst ist der Entschluss Anna Reich – <i>Die lustigen Weiber von Windsor</i>	65	153

	Seite page	Kommentar comment
15 Ambroise Thomas: Je suis Titania Philine – <i>Mignon</i>	72	154
16 Giuseppe Verdi: Gualtier Maldè / Caro nome Gilda – <i>Rigoletto</i>	77	154
17 Giuseppe Verdi: Saper vorreste Oscar – <i>Un ballo in maschera</i>	82	155
18 Giuseppe Verdi: Sul fil d'un soffio etesio Nannetta – <i>Falstaff</i>	85	155
19 Charles Gounod: Je veux vivre Juliette – <i>Roméo et Juliette</i>	88	156
20 Jacques Offenbach: Les oiseaux dans la charmille Olympia – <i>Les Contes d'Hoffmann</i>	94	156
21 Johann Strauss Jr.: Mein Herr Marquis Adele – <i>Die Fledermaus</i>	97	157
22 Léo Delibes: Où va la jeune Indoue Lakmé – <i>Lakmé</i>	100	157
23 Jules Massenet: Obéissons quand leur voix appelle Manon – <i>Manon</i>	108	158
24 Jules Massenet: Frère ! Voyez ! Sophie – <i>Werther</i>	112	158
25 Giacomo Puccini: Quando me n' vo Musetta – <i>La bohème</i>	115	159
26 Richard Strauss: Großmächtige Prinzessin Zerbinetta – <i>Ariadne auf Naxos</i>	118	159
27 Leonard Bernstein: Glitter and be gay Cunegonde – <i>Candide</i>	136	160

CD-ROM – Arientexte / Aria Texts

- Phonetik-Assistent / Phonetic Assistant (mp3): deutsch, italiano, français, English
- Übersetzung / Translation (pdf): deutsch, English