

Gianni Desidery

i classici della
musica
Jazz

24 A NIGHT IN TUNISIA
14 BEWITCHED
34 BODY AND SOUL
16 CRY ME A RIVER
32 HOW HIGH THE MOON
40 I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN
8 MOONLIGHT IN VERMONT
38 MUSKRAT RAMBLE
12 MY FUNNY VALENTINE
30 PENNSYLVANIA 6-5000
28 SOPHISTICATED LADY
18 SWEET AND LOVELY
26 TAKE FIVE
6 TEA FOR TWO
10 THE CONTINENTAL
36 WHEN I FALL IN LOVE
22 WITH A SONG IN MY HEART
20 YOU GO TO MY HEAD

TEA FOR TWO

Testo di Irving Caesar - Musica di Vincent Youmans

Questo brano ha un andamento moderato e va seguito in maniera scorrevole. La mano destra, nella parte acuta, esegue la melodia, mentre nella parte media funge da accompagnamento in levare, in risposta al basso. Alla lettera **B** il brano modula in DO Maggiore per poi tornare alla lettera C alla tonalità iniziale (LA \flat Magg.). Si consiglia di studiare bene la parte della mano sinistra alla lettera C.

Moderato swing

The musical score is written for piano in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat major). It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The first system is the introduction, followed by section A (measures 5-10), section B (measures 11-16), and section C (measures 17-22). Chords are indicated by letters and numbers below the bass staff.

Section A: Measures 5-10. Chords: Sib-7, Mib7, Sib-7, Mib7, Labmaj7, Lab6.

Section B: Measures 11-16. Chords: Lab7+, Lab6 Fadim, Sib-7, Mib6, Sib-7, Mib7, Lab.

Section C: Measures 17-22. Chords: Re-7, Sol7, Re-7, Sol7, Domaj7, Do6.